

Musikschule Hoffungsland



Musikschule -
als Teil Ihrer Gemeinde?

Musikschule als Teil Ihrer Gemeinde?

Musik baut lebendige Gemeinde. In vielen unserer württembergischen Kirchengemeinden musizieren verschiedenste Chöre und Ensembles, begleiten Instrumentalisten den Gemeindegesang. Jungbläserarbeit und Bezirksunterricht für Orgelspiel und Chorleitung sorgen vielerorts für Nachwuchs. Wir beobachten jedoch, dass musische Angebote für Eltern mit Kindern, für Instrumentalisten, für ältere und älteste Menschen oft fehlen.

Die Musikschule Hoffungsland bietet hierzu Angebote und organisatorische Hilfe. **Wir ermutigen Kirchengemeinden zur Kooperation mit der Musikschule Hoffungsland und hoffen auf neue Klänge und Projekte! So wollen wir musischen Gemeindeaufbau und sozialdiakonischen Verkündigungsdienst gemeinsam gestalten.**



Matthias Hanke
Landeskirchenmusikdirektor der Evang.
Landeskirche in Württemberg



Pfr. Cornelius Kuttler
Leiter des Evang. Jugend-
werks in Württemberg



David Dehn
Vorsitzender Verband Evang.
Kirchenmusik in Württemberg e.V.



Pfr. Matthias Hanßmann
Vorsitzender der Apis – Evang. Gemein-
schaftsverband Württemberg e.V. und
Mitglied der Landessynode

Entdecke deinen Klang!

Die Musikschule Hoffungsland bringt Gemeindegliederarbeit und Musikschule zusammen. Sie entfaltet musikalische Talente sowohl bei Lernenden wie auch Lehrenden. Dies fließt ein in die Gestaltung von Gottesdiensten und Gemeindeveranstaltungen, bereichert das Gemeindeangebot und gibt Gott die Ehre.

Musikschulangebote ermöglichen den Teilnehmenden einen niederschweligen Zugang zur Gemeinde und dem christlichen Glauben. Sie ermöglichen neue Zugänge und Kontakte zu Ortsgemeinden und Kirche.

Schwerpunkte der Musikschule Hoffungsland

- Instrumentalunterricht und Stimmbildung
- Coaching von Singteams und Bands
- Musikalische Früherziehung mit christlichem Profil
- Kurse und Ensembles für Tischharfe
- Angebote und Kurse der Musikpädagogik

Die Musikschule Hoffungsland bietet Angebote für alle Generationen. Jede Gemeinde entwickelt dabei ihr eigenes Angebot und Profil vor Ort und erhält dabei Unterstützung in den administrativen und organisatorischen Abläufen sowie inhaltlichen und fachlichen Fragen.

Musikschule auch in Ihrer Gemeinde?

Wir freuen uns auf Ihre Anfrage!



Elisabeth Binder
Leitung der Musikschule
Hoffungsland



Stefan Kuhn
Geschäftsführer
Aktion Hoffungsland

Gelingensfaktoren für Gemeindemusikschule

Kirchengemeinde

- Unterstützung der Musikschulangebote
- Räumlichkeiten für die Musikschulangebote
- Zusammenarbeit bei Veranstaltungen / Gottesdiensten
- Bereitschaft zu finanzieller Unterstützung

Musikschule Hoffnungsland

- Unterstützung bei Suche und Einarbeitung der Mitarbeitenden der Musikschularbeit
- Fachliche Begleitung der Leitung und Lehrkräfte
- Vereinbarungen für Unterricht und Mitarbeitende
- Zentrale Finanzverwaltung der Musikschulangebote
- Werbeplattform und Werbematerial

Leitung der Musikschularbeit vor Ort

- eine motivierte, initiative und visionäre Leitungsperson
- gute Vernetzung der Leitungsperson in der Gemeinde
- Aufbau eines örtlichen Leitungsteams
- Bereitschaft zu ehrenamtlichem Engagement, Aufbau von nebenberuflicher oder hauptamtlicher Tätigkeit
- Kooperation und Zusammenarbeit mit den Verantwortlichen für Musik in der Gemeinde

Lehrkräfte

- musikalisch profiliert
- pädagogisch versiert
- christlich motiviert
- Gemeinde orientiert



istockphoto.com/raawpixel

Unterrichtsorte

Die Angebote der Gemeindemusikschule entwickeln sich gut, wenn vor Ort Leitung, Lehrkräfte und Kirchengemeinde für die Musikschulangebote kooperieren und engagierte Mitarbeitende gefunden werden.

Unsere Vision

Das Gemeindehaus füllt sich durch Musikunterricht mit Leben und neuen Angeboten. Verschiedene Generationen nehmen diese Angebote wahr und Beziehungen entstehen. Gemeinde lebt.

In Kursen der musikalischen Früherziehung treffen sich die Kleinsten. Die Eltern kommen in Kontakt und lernen weitere Angebote der Gemeinde kennen.

Immer wieder sind Klänge der Musikschule im Gottesdienst oder bei Vorspielen wahrzunehmen. Ein Bandprojekt sowie Instrumentalunterricht bereichern die Liedbegleitung in der Gemeinde. Workshops sprechen Menschen aus dem Ort an, für die der Weg zur Gemeinde bislang fremd ist.

Musikangebote bereichern den Alltag von Senioren/innen und schenken Gemeinschaft. Das gemeinsame Musizieren schafft Freude, Begegnung, Ermutigung und Trost.

Teilen Sie diese Vision?

Die Musikschule Hoffnungsland unterstützt bei der Gründung einer Musikschule in Ihrer Gemeinde!

Kontakt

kontakt@musikschule-hoffnungsland.de
www.musikschule-hoffnungsland.de



Seminar für Lehrkräfte Musik von Anfang an

Zielgruppe

Nebenberufliche oder hauptamtliche Musikerinnen und Musiklehrer, Erzieherinnen, Katechetinnen sowie erfahrene Mitarbeitende der Kinder- und Jugendarbeit.

Voraussetzungen

- Musikalische Kompetenz: fundierte Kenntnisse am Instrument oder Gesang / Chorleitung
- Pädagogische Kompetenz bzw. pädagogische Ausbildung
- Religionspädagogisches Anliegen

Seminar

Der Besuch des MvAa-Seminars befähigt zur Durchführung des Unterrichts.

- Drei Seminarwochenenden zu den Grundlagen der Musik-, Bewegungs- und Religionspädagogik
- Je zwei Seminartage zu den spezifischen Inhalten und der Unterrichtsgestaltung der Unterrichtsprogramme.

Kontakt



www.MvAa.musikschule-hoffungsland.de
E-Mail: MvAa@musikschule-hoffungsland.de

„Bei MUSIK VON ANFANG AN gewinnt die Vision Gestalt, dass Kinder eine fundierte und ganzheitliche musikalische Grundausbildung bekommen und dabei sich selbst, Musik und Bewegung als Geschenk Gottes erfahren können.“

Caroline Bäßler,
Autorin und Mitarbeiterin im Team MvAa



Musik von Anfang an (MvAa) ist das Konzept der musikalischen Früherziehung mit christlichem Profil für Kinder von 0 bis 8 Jahren. Es verbindet Inhalte der Musik-, Bewegungs- und Religionspädagogik. Das Ziel ist eine ganzheitliche Entwicklung mit dem Anliegen, Musik, Bewegung und Glaube zu entfalten, zu fördern und zu gestalten.

Inhalte und Liedtexte des Unterrichts erzählen von Gott dem Schöpfer als Freund und Begleiter des Lebens. Themen um Familie und Freundschaft, Jahreszeiten und Feste im Kirchenjahr, die Freude am Leben und an Entdeckungen prägen Lieder, Texte und Geschichten des Unterrichts.



Musikspatz

Eine musikalische Entdeckungsreise für Kinder von null bis drei Jahren mit Begleitperson



Musikfuchs

Eine musikalische Erlebnisreise für Kinder von drei bis vier Jahren mit Begleitperson



Musikarche

Eine musikalische Abenteuerreise für Kinder von vier bis sechs Jahren



Musikkiste

Eine Instrumentenreise für Kinder von sechs bis acht Jahren, elementarer Instrumentalunterricht

Material

Zu jedem Unterrichtsprogramm gibt es Musikbilderbücher bzw. Schülerhefte: www.musikschule-hoffungsland.de/shop

Angebote mit der Tischharfe

Schnupperkurs

- Einführung in die Spielweise der Tischharfe
- Kennenlernen der Notation der Tischharfe
- Basisinformationen zu Notenwerten und Taktarten
- Stimmen der Harfe
- Lieder und Instrumentalstücke
- als Tageskurs oder zwei Halbtageskurse

weitere Angebote

- Vertiefungskurse
- Unterricht Tischharfe
- Schulung für Ensembleleiter
- Café mit Harfenklang
- Wochenendkurse
- Treffen von Tischharfen-Ensembles
- Konzerte

Ensembles

Insbesondere durch Schnupperkurse sind in den vergangenen Jahren an rund 20 Orten Tischharfen-Ensembles entstanden. Die Musikschule Hoffnungsland unterstützt und begleitet gerne bei der Gründung eines neuen Ensembles.

Notenwerkstatt

Seit 2020 veröffentlicht die Musikschule Hoffnungsland eigenes Notenmaterial für die Tischharfe.

„Mit Freude spiele ich Tischharfe – allein oder mit anderen, es ist immer ein Gewinn für Herz und Gemüt.“

Herbert Walter, Tischharfenspieler aus Rommelsbach



Tischharfe

Die Tischharfe ist ein Instrument, das man auch ohne musikalische Vorkenntnisse leicht erlernen kann. Das Instrument findet zunehmend Bedeutung in der Arbeit mit Kindern und Senioren sowie in Inklusionsgruppen.

Die Musikschule Hoffnungsland bietet Schnupperkurse an, bei denen die Teilnehmenden in musikalische Grundlagen und die Spielweise der Tischharfe eingeführt werden. Dabei ist erstaunlich, dass auch Anfänger sofort miteinander spielen können bzw. das sogar mehrstimmig möglich ist. Häufig entsteht durch einen Schnupperkurs an einem Ort ein Ensemble.

Die Harfenmusik wird vielfach als beruhigend, entschleunigend und angenehm empfunden, was viele in einem hektischen und herausfordernden Alltag sehr schätzen.

Mit ihren leisen, sanften Tönen ist die Tischharfe gut geeignet für den Einsatz in der Arbeit mit Senioren bzw. auch in therapeutischer und seelsorgerlicher Begleitung oder der Hospizarbeit.

Kontakt

E-Mail: tischharfe@musikschule-hoffnungsland.de
www.tischharfe.musikschule-hoffnungsland.de



Tageskurse zur Musikgeragogik

Die Musikschule Hoffnungsland bietet Kurse zu verschiedenen Themenbereichen der Musikgeragogik an. Sie sind praxisbezogen und befähigen zu Angeboten der Musikgeragogik.

Themen der Kurse

- Einführung in die Musikgeragogik
- Einzel- und Gruppenaktivierung
- Singen mit und für Senioren
- Stimmförderung im Alter
- Instrumente und Rhythmus
- Musik und Gedächtnis
- Musik und Bewegung
- Musik in der Sterbebegleitung

Informationen

Angaben zu Terminen, Gebühren und detaillierten Inhalten finden Sie auf der Homepage:

www.musikgeragogik.musikschule-hoffnungsland.de

E-Mail: musikgeragogik@musikschule-hoffnungsland.de



Musikgeragogik ist eine noch junge und weithin unbekanntere Fachdisziplin und beinhaltet gemeinsames Musizieren, Singen und Bewegen für Seniorinnen und Senioren. Dabei wendet sie sich insbesondere an Personen mit gesundheitlichen Einschränkungen wie z. B. Demenzerkrankte bis hin zu Personen in Palliativbehandlung oder Hospizbegleitung.

Musik ermöglicht unabhängig von Alter, Kultur und Religion einen Zugang zu allen Menschen und berührt die Seele. Glaubensinhalte und geistliches Leben finden in besonderer Weise Ausdrucksformen in Liedern und Musik.

Treffpunkt Musik

Der Treffpunkt Musik ist eine wöchentliche, musikgeragogische Gruppenstunde für Menschen mit Pflege- oder Betreuungsbedarf und ihre Angehörigen bzw. Begleitpersonen, sowie für alle Menschen, denen Musik gefällt. Zu unterschiedlichen Themen im Jahreskreis oder den Festen im Kirchenjahr werden verschiedene musikalische Aktivitäten angeboten. Dazu gehört Singen, Liedergeschichten, einfache Bewegungen zu Musik und vieles mehr.

Musikgeragogische Einzelbetreuung

In der Einzelbetreuung wendet sich die musikgeragogische Fachkraft einer einzelnen Person zu, beachtet ihre gesundheitliche Situation und die persönliche Musikbiographie. Das ermöglicht eine individuelle Begleitung, Förderung und erfolgt in wertschätzender Zuwendung.

Diese Angebote ermöglichen in der Kirchengemeinde eine würdevolle Begleitung älterer Menschen.

Musikschule Hoffnungsland

- Instrumentalunterricht und Stimmbildung
- Coaching von Singteams und Bands
- Musikalische Früherziehung mit christlichem Profil
- Kurse und Ensembles für Tischharfe
- Angebote und Kurse der Musikpädagogik

Leitung: Elisabeth Binder

Tel: 0711-286931-71

Furtbachstr. 16, 70178 Stuttgart

E-Mail: kontakt@musikschule-hoffnungsland.de

Information: www.musikschule-hoffnungsland.de

Die Musikschule Hoffnungsland ist ein Arbeitsbereich des christlichen Bildungs- und Sozialwerks Aktion Hoffnungsland gGmbH.

